**TÍTULO E SUBTÍTULO EM ARIAL 14, CENTRALIZADO, NEGRITO E MAIÚSCULAS**

*Nome do Autor Completo com Iniciais em Maiúscula*[[1]](#footnote-1)

*Nome do Coautor Completo com Iniciais em Maiúscula*[[2]](#footnote-2)

*Nome do Coautor Completo com Iniciais em Maiúscula*[[3]](#footnote-3)

*Eixo temático: Informe o número e o nome*

**Resumo**: o resumo deve conter até 250 palavras

**Palavras-chaves:** listar de 3 a 5 palavras-chave separadas por ponto e vírgula.

**Introdução**

O texto deve ser apresentando segundo as especificações a seguir e de acordo com os tópicos apresentados neste *template*.

Extensão máxima: 15 mil e 20 mil caracteres. Fonte Arial 11, espaçamento 1,5.

Normas de formatação: arquivo em Word, tamanho do papel A4 (29,7 cm x 21 cm); Margem esquerda e superior: 3 cm; Margem direita e inferior: 2cm; Fonte: Arial, tamanho 11; Espaçamento entrelinhas: 1,5; Recuo (parágrafo) de 1,25 cm na primeira linha; Alinhamento do texto: justificado. Notas explicativas no rodapé devem estar em fonte Arial, tamanho 9 enumeradas em algarismos numéricos.

As páginas deverão ser numeradas a partir da segunda página, no canto inferior direito. Tabelas, gráficos e quadros deverão ser enumerados e inseridos no espaço a eles destinados com suas respectivas legendas e fontes, seguindo as normas da ABNT. As figuras (em extensão jpg – a partir de 200 dpi) devem estar incluídas no arquivo Word.

As palavras estrangeiras e destaques devem ser citadas em *itálico.* Nomes próprios estrangeiros não deverão estar em itálico.

As referênciasdeverão ser elencadas ao final do documento, em ordem alfabética, sem numeração e espaçamento simples. Caso haja mais de uma obra do mesmo autor, citar, respeitando a ordem cronológica de publicação. Caso haja mais de uma obra do mesmo autor publicada no mesmo ano, diferenciá-las por meio de “a, b, c ...”. Somente devem constar na lista os autores efetivamente utilizados para a elaboração do trabalho.

As citações diretas ou indiretas e a lista de referências devem seguir as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

A introdução deve conter uma referência ao assunto a ser desenvolvido no resumo expandido, apresentando as linhas gerais que serão desenvolvidas no corpo do trabalho, os objetivos e a metodologia de trabalho.

**2 Fundamentação teórica[[4]](#footnote-4)**

O título de seção deverá ser escrito em negrito e com iniciais em maiúsculas, após o título dar um espaço (uma linha em branco) separará o título da seção do texto correspondente a ela.

O autor poderá optar por intitular esse item apenas como fundamentação teórica ou dar outro título atrelado ao tema em desenvolvimento.

Não haverá espaços (linhas em branco) entre os parágrafos. A primeira linha de cada um dos parágrafos terá um recuo de 1,5 cm.

**3 Metodologia**

Na metodologia será explicitado o tipo de estudo, local, população (caso for pesquisa de campo), período, técnica e análise dos dados, bem como as normas éticas seguidas que foram utilizadas no caso de a pesquisa ser realizada com seres humanos.

Se o autor preferir, poderá inserir o conteúdo sobre a metodologia em outra parte do trabalho (como na introdução) e excluir esse tópico. Lembra-se que podem ser escritos relatos de práticas pedagógicas, ações docentes entre outros.

**4 Resultados e Discussão**

Nessa parte, os autores apresentam os resultados, seguidos da discussão, com base nos achados encontrados e fundamentados nos autores de referência para o estudo. Podem ser apresentados trabalhos de pesquisa e iniciação científica, relatos de experiências docentes e/ou resultados de atividades pedagógicas em projetos de iniciação à docência e residencia pedagógica entre outros.

Caso o estudo esteja em desenvolvimento, poderão ser apresentados resultados parciais.

**5 Considerações Finais**

Listar as principais conclusões ou ideias-fortes apresentas pelo trabalho.

As considerações finais deverão apresentar os resultados finais e/ou parciais e não deverá conter citações diretas de terceiros.

Favor seguir as normas de diagramação aqui expostas, usando este exemplo como base para o seu texto.

A submissão do trabalho significa que os autores concordam com a publicação deste nos anais do evento.

Nas referências, seguir as normas da ABNT, conforme o exemplo constante a seguir.

**Referências**

SOBRENOME, Nome. **Título da obra em negrito**: subtítulo sem negrito. Cidade: Editora, Ano.

SOBRENOME, Nome. **Título da obra em negrito**. Cidade: Editora, Ano.

**OBS: Poderão conter referências de internet desde que seguidas as normas da ABNT.**

1. Informar a vinculação institucional. Ex.: Professor da Universidade Federal de São Paulo - Unifesp. Contato: [xxx@gmail.com](mailto:xxx@gmail.com) [↑](#footnote-ref-1)
2. Informar a vinculação institucional. Ex. Professor da Educação Básica do Estado do Espírito Santo. Contato: [xxx@gmail.com](mailto:xxx@gmail.com) [↑](#footnote-ref-2)
3. Informar a vinculação institucional. Ex.: Mestrando em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande - FURG. Contato: [xxx@gmail.com](mailto:xxx@gmail.com) [↑](#footnote-ref-3)
4. A ordem dos tópicos nos trabalhos não requer rigidez exigida na tradição da metodologia científica, cuja sequência geral é “teoria, metodologia, resultados e discussão”. No entanto, precisam ser demonstrados. [↑](#footnote-ref-4)